

Kike de Rivas



Ilustración. Diseño Gráfico. Infografía 3D

Datos Personales

Móvil: 653 78 21 34
Teléfono Fijo: 91 879 94 06
Fecha de nacimiento: 14-03-76
www.kikederivas.com
enriquederivas@gmail.com



Experiencia Profesional

Profesor de Ilustración Digital. (2013-2024). **Arteneo.** Escuela de Arte (Madrid).

Programas Adobe Photoshop, Illustrator, Corel Painter y Procreate.

Estudio del color. Técnicas. Creación de personajes, texturas y ambientes.

Profesor de diseño gráfico con programas Photoshop, Indesign, Illustrator y Animate.
Diseños, maquetas, producción editorial, retoque digital etc.

Profesor de Ilustración y Diseño. (2005-2011). **E.S.F.** (Madrid).

Más de 400 horas impartidas como formador de diseño e ilustración en Photoshop, Illustrator, Freehand, Indesign, 3D Studio Max, Flash y demás programas de diseño y 3D.

Profesor de Ilustración y Diseño. (2010). **Centro Sanroman** (Alcalá de Henares-Madrid).

Cursos de diseño. (Photoshop). Teoría del diseño y la maquetación. Herramientas.

Director de arte departamento gráfico. (2006-2010). **Garu Diseño.** (Torrejón-Madrid).

Gráfica y maquetación, Ilustración y animación flash.

Diseñador Gráfico e infografista 3D. (2006). **Varlion.** Marca deportiva (Mejorada - Madrid).

Diseño y maquetación de productos, logos y campañas de publicidad de material deportivo. Diseño de material deportivo en 3D.

Diseñador Gráfico e infografista 3D. (2001 - 2004). **Q.O.S.com** (Estudio de diseño gráfico, stands e interiorismo. (Alcalá de Henares-Madrid).

Diseño gráfico de material corporativo y diseño de stands de feria.

Jefe de almacén. (1999-2001). **Dynaplast** (Alcalá de Henares-Madrid).

Responsable de entrada/salida de mercancía y realización de documentación y albaranes)

Trabajos como Freelance

Logotipo Asociación de SkateBoarding El corredor del Skate. (2021).

Libro de Cuentos con ilustraciones “ Serpin y el huevo del dragón“ Actualmente en proceso. (2020).

Tríptico folleto “ Instituto mediación ilustre colegio de abogados de Alcalá IMICAAH. (2020).

Carteles y flyers Ilustrados“ Instituto mediación ilustre colegio de abogados de Alcalá IMICAAH. (2019).

Diseño cd grupo Hellboyz- “Tu otra mitad”. Ilustración portada, contraportada, librito y galleta. (2019).

Diseño Libro de ilustraciones "Educar en justicia". Ministerio de Justicia.(2018).

Logotipo y libro de estilo. Tienda de senderismo O Treito.para Camino de Santiago.(2017).

Logotipo para empresa de intercambio de idioma SB4. Spanish4BLZBCN.(2017).

Ilustraciones, Carteles, Flyer, Photocall, Libro de juegos, Tarjetas... Empresa dedicada a eventos de Golf. JGolf Mascota Oso Bogey.(2016).

Logo grupo de Rock Hellboyz Madrid . (2015).

Logo para empresa Arcade Madrid . (2014).

Escena presentación en 3D cabinas refrigeradas para servidores. Telefónica. Equinsa.(2014).

Vectorización logotipo Historica.(2014).

Logo Well Q para tablets y móviles. (2013).

Logo, flyers e ilustraciones en pared para bar de copas, TO2. (2013).

Diseño cd (librito, galleta, portada, contraportada) Ruta 57.(Junio 2013).

Logotipo para grupo de Rock Ruta 57. (Abril 2013).

Cartelería de gran formato para convenciones de empresa Welview Universal Ltd. (2013).

U-padel. Material en 2D (logotipo,banners promocionales para página web, diseños, trípticos. Modelado y texturizado de palas de padel en 3D.(2012).

Ilustraciones para manual de Rol, Revólveres y Ocultistas. (2012).

Logotipo para grupo de Rock Bestia Negra. (Abril 2012).

Logotipo/mascota, Comando Seo. (Abril 2011).

Logotipo/mascota, grupo Zumba2-4x4, Intercontinental Rally 2012. (Junio 2011).

Ilustraciones para el juego de la Oca tamaño real EL gran juego de Buli, para el centro comercial Getafe Bulevar.(Noviembre 2007).

Campaña publicidad de Mahou, fábrica Mahou Alovera.(2007) Cartelería de gran formato. Ilustraciones proceso elaboración cerveza e ilustración de la fábrica.

Mascota tienda de embutidos Sabor Ibérico, .(Octubre 2006).

Ilustración y diseño Cuaderno de juegos Centro Comercial Aqualon Puerto.Huelva. (2006).

Presentación 3D Fachada recepción banco Hipo Real Estate, Bank International. (2004).

Gráfica para disco CD “Beholder”, grupo de Rock Beholder y titulado “Sol”. (2004).

Diseño y maquetación de portada, contraportada, librito y galleta CD.

Logotipo de “Inercia”, para empresa Inercia. (2004).

Diseño 3D Tarrinas de tomatitos y sandwicheras de plastico. Dynaplast. (2005).



Formación Básica

BUP/COU. Instituto Alkal'a Nahar. Alcalá de Henares, Madrid. 1998.

Idiomas

Nivel medio Inglés. Academia Exeter.

Nivel medio Inglés. Academia British House.

Informática



Plataforma PC-Mac.

nivel experto
nivel avanzado
nivel medio
nivel bajo

Formación

Técnico Auxiliar en Diseño Gráfico. Centro de Enseñanzas Ocupacionales de la Comunidad de Madrid. 2004 / 2005 (580 horas).

Ilustración Profesional y Diseño. ESDIP (Madrid). Curso 99, 2000 y 2001.

Retoque, diseño y escaneo. Academia San Isidro (curso del Inem). 2005. (300 horas).

Creación y tratamiento de imágenes Vectoriales. Freehand. Centro de estudios Puerta de Madrid. 2004. (100 horas).

Infografía, Animación y Texturizado, nivel avanzado. ARS Animación . 2001-2002. (360 h).

Infografía, Animación y Texturizado. Centro de Calidad Industrial. 2000. (300 horas).

Flash y animación. ARS Animación. 2004. (100 horas).

Flash y Animación. Centro de estudios Puerta de Madrid. 2003. (100 horas).

Dreamweaver y el entorno web. Html. Centro de estudios Puerta de Madrid. 2003. (200 h).

Tatuaje artístico. Estudios Gavy, Madrid. 2000. Aprendizaje y técnicas del tatuaje artístico.

Técnicas de dibujo y pintura. Estudio del pintor argentino Federico Weber. 2003-2006.

Técnicas de dibujo y pintura. Estudio de la pintora argentina Mabel Vetri. 1995-1998.

Clases de pintura. Estudio Goya. 1991-1994. Técnicas de dibujo y pintura.

Objetivos

Mi objetivo es trabajar en el ámbito artístico, tanto en la rama de **ilustración**, como en estudios de **diseño gráfico o publicidad** y en la creación visual en **3D** (**texturizado, creación de personajes y entornos**).

Además, estoy muy interesado en impartir cursos como **formador en ilustración y diseño**.

Enrique de Rivas Iglesias, Madrid.